

Karel de Keyser

Een vreemde reeks opnamen, de foto's van Karel De Keyser. Dit is erg persoonlijk werk, intimistische en doordachte fotografie. Deze man maakt zijn foto's meer met de hersenen dan met het oog. Observerende en bestudeerde fotografie, geen spontane en lukrake plaatjesschieterij. Achter deze schijnbaar koele berekening gaat echter een pak emoties schuil, die eerder moeilijk te ontdekken vallen door de esthetische camouflage, het is hermetische fotografie en daardoor minder toegankelijk maar mooi en rijk aan inhoud. Ik mag dit werk als een uitschieter bestempelen temidden de besproken foto's in Foto Magazine, en hoop regelmatig werk van dit niveau onder ogen te krijgen.

Jan Lambin

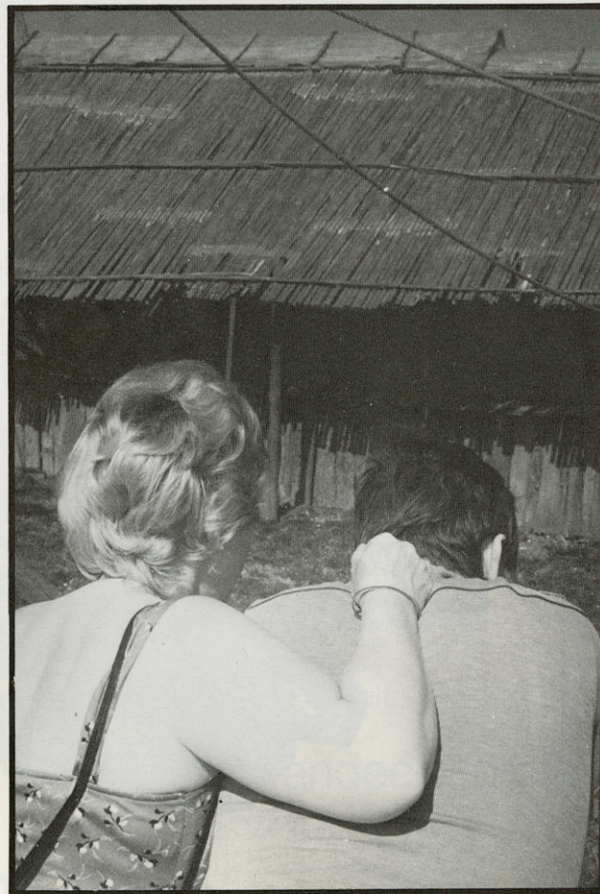
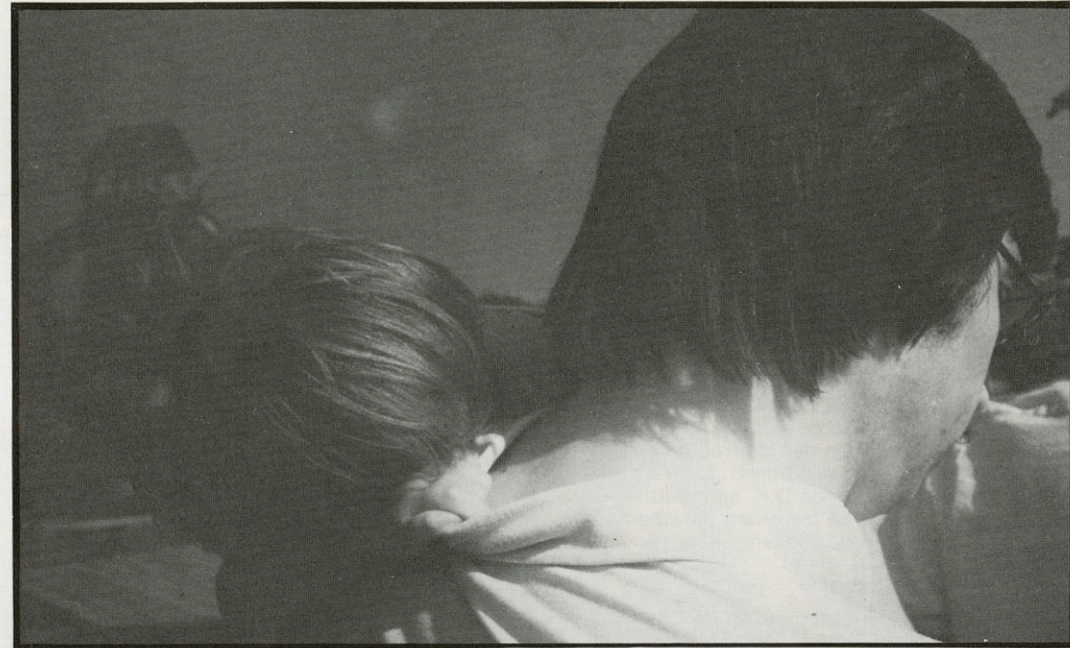


FOTO-SERVICE

