



5° GRAND PRIX VICTOR HASSELBLAD

Le jury formé de spécialistes de la photographie venant de divers horizons, a examiné les travaux de près de 200 participants. Chacun de ceux-ci présentait un portfolio de 4 à 6 photos en noir et blanc ou en couleurs. Les photos noir et blanc étaient plus nombreuses et de meilleure qualité que les photos en couleurs. Dans la catégorie noir et blanc, on constate également un intérêt prépondérant pour le reportage.

Les prix attribués sont les suivants:

CATEGORIE NOIR ET BLANC.

Grand Prix Victor Hasselblad: M. Carl De Keyser (Gent) qui reçoit un Hasselblad 500 C/M avec objectif Planar 80/1:2,8 et dos A12 offert par Hasselblad Belgium.

2e Prix: M. Van Beeck Matten (Gent): 200 films Vericolor III 120 offerts par Kodak.

3e Prix: M. Dirk Braeckman (Gent): un chèque de 15.000 F. négociable en travaux photographiques professionnels offert par "Les Frères Némerlin".

CATEGORIE COULEUR.

Grand Prix Victor Hasselblad: M. Karl Goffin (Ekeren) qui reçoit un Hasselblad 500 C/M avec objectif Planar 80/1:2,8 et dos A12 offert par Hasselblad Belgium.

Les 2e et 3e Prix n'ont pas été attribués par manque de qualité suffisante.

Une exposition des meilleurs travaux a été organisée du 7 au 28 mars 1986 à la Banque du Crédit Général, Grand-Place, Bruxelles.

5de GROTE PRIJS VICTOR HASSELBLAD

De jury bestaande uit fotografiespecialisten uit verschillende hoeken, heeft de werken van ongeveer 200 deelnemers beoordeeld. Elke deelnemer stelde een portfolio van 4 à 6 zwartwit- of kleurenfoto's voor. De zwartwitfoto's waren tabrijker en van betere kwaliteit dan de kleurenfoto's. In de zwartwitcategorie stelde men eveneens een overwegende interesse vast voor de reportage.

De toegekende prijzen zijn de volgende:

KATEGORIE ZWARTWIT

Grote Prijs Victor Hasselblad: Dhr. Carl De Keyser (Gent) ontvangt een Hasselblad 500 CM met Planar objectief 80/1:2,8 en rug A12, aangeboden door Hasselblad Belgium.

2e Prijs: Dhr. Van Beeck Matten (Gent): 200 films Vericolor III 120, aangeboden door Kodak.

3e Prijs: Dhr. Dirk Braeckman (Gent): een cheque van 15.000 fr voor beroepsfotografiewerk, aangeboden door "Les Frères Némerlin".

KATEGORIE KLEURENPAPIER

Grote Prijs Victor Hasselblad: Dhr. Karl Goffin (Ekeren) ontvangt een Hasselblad 500 C/M met Planar objectief 80/1:2,8 en rug A12, aangeboden door Hasselblad Belgium.

De 2e en 3e Prijs werden niet toegekend bij gebrek aan voldoende kwaliteit.

Een tentoonstelling van de beste werken werd georganiseerd van 7 tot 28 maart 1986 in de Bank Crédit Général, Grote Markt, Brussel.

Petites annonces groupées Groepaankondigingen

**GRATIS
GRATUIT**



AUX PHOTOGRAPHES PROFESSIONNELS

Faites-nous parvenir un négatif couleur dont le format est compris entre 24x36 mm et 6x9 cm. Nous réaliserons pour vous un tirage Autocolor semi-mat professionnel gratuit au format 24 x 30 cm.

Cela vous permettra de juger de la qualité exceptionnelle de nos tirages "Autocolor Electronic Prints"

Offre valable jusqu'au 10 mai 1986.

AAN PROFESSIONELE FOTOGRAFEN

Laat ons een kleurnegatief formaat 24 x 36 mm tot 6 x 9 cm geworden.

Wij zullen er voor u een Autocolor afdruk halfmat formaat 24 x 30 cm gratis van maken.

Zo zult u de uitzonderlijke kwaliteit van onze "Autocolor Electronic Prints" zelf kunnen beoordelen.

Aanbod geldig tot 10 mei 1986.

les frères
némerlin



Rue Vautier straat, 48-54
1040 Bruxelles-Brussel
Tél. 02/648.80.70

**Un sigle,
une conception
graphique, une mise
en page, une édition,
une illustration...**

idéation pub
24, avenue Félix Marchal
1040 Bruxelles
02/735.56.35 - 733.70.71

