

Lou Reed kiest Carl De Keyzer voor fotofestival in New York

NEW YORK ● Het was even schrikken voor Belgisch fotograaf Carl De Keyzer. Hij mag dan lid zijn van het legendarische fotoagentschap Magnum, een telefoontje van Lou Reed is toch nog van een andere orde. Toch hing er een paar weken geleden een assistente van de voormalige Velvet Undergroundvoorman aan de lijn. Of *mister* Reed zijn fotoboek *Zona* (2003) mocht gebruiken op het aankomende fotofestival van New York? “Natuurlijk mocht dat”, grinnikt De Keyzer. “Hij is altijd een idool van me geweest. Ik heb al zijn platen in de kast staan.”

Lou Reed (68) is dit jaar samen met criticus Vince Aletti, fotografieprofessor Fred Ritchin en de Nederlandse reclameman Erik Kessels een van de vier curatoren van het New York Photo Festival. Als zodanig stelde hij het project *Hidden Books, Hidden Stories* samen, dat bestaat uit twee delen. Voor het eerste deel zal Reed een aantal foto's selecteren uit fotoboeken, waaronder dat van De Keyzer, en die combineren tot een audiovisuele presentatie. Die wordt vertoond tijdens de openingsavond en later ook op locatie in de buurt van de Brooklyn Bridge. Reed zal een muzikale score bij de beelden schrijven. Bij deel twee van het project worden de boeken zelf tentoongesteld in speciaal gebouwde displays, waardoor bezoekers de kans krijgen 'het hele verhaal' te zien. “Het klinkt heel interessant”, zegt De Keyzer, die voor *Zona* Siberische gevangenkampen portretteerde. “Hoe Reed precies bij mij is uitgekomen weet ik niet.



■ Reeds oog viel op De Keyzers fotoreeks over Siberische gevangenkampen.

Ik heb hem zelf nog niet gesproken. Maar ik wist wel dat hij zich serieus met fotografie bezighoudt. Hij is een bekend fotograaf en verzamelaar.”

Nu we het daar toch over hebben: is De Keyzer net zo onder de indruk van Reeds foto's als van zijn muziek? “Haha. Dat is een instinker. Laat ik zeggen dat hij het heel behoorlijk doet. Hij is een van de

beroemdheden die verdienen fotografieren, samen met Dennis Hopper, Wim Wenders en David Byrne. Maar hij is natuurlijk niet een van de groten van de fotografie.”

Het New York Photo Festival vindt plaats van 12 tot en met 16 mei. De Keyzer kan er zelf helaas niet bij zijn. Hij is nog tot 15 mei op reis. (HC)